

Table of Contents

- p. 11 *Foreword*
Antonella Cagnolati, José Luis Hernández Huerta
- 13 *Levantando el velo de la historia de la educación. Un acercamiento a la trayectoria, el pensamiento y la obra de Rosa Bruno-Jofré*
Jon Igelmo Zaldívar, Patricia Quiroga Uceda
- 43 *Espandendo i confini della ricerca storico-educativa. Sulle orme di Giorgio Chiosso*
Antonella Cagnolati
- 71 *Universidad, Franquismo y transición democrática. Charlas con José Luis Peset Reig y Elena Hernández Sandoica*
Sara González Gómez
- 91 *The International Research in the History of Education. A Conversation with Marc Depaepe*
Simonetta Polenghi, Gianfranco Bandini
- 103 *Disciplinas escolares y cultura escolar. Una conversación con Antonio Viñao Frago en torno a la historia del currículum en España*
Mariano González Delgado, Christine A. Woyshner
- 121 *Between National and Global History of Education. Experiences in Soviet and Post-Soviet Latvia. Interview with Iveta Kestere*
Luciana Bellatalla
- 139 *A História da Educação em tempos de globalização. O itinerário articulado de Maria Helena Câmara Bastos*
Alberto Barausse

- p. 165 *La cultura dell'educazione e le sue trasformazioni nel passaggio critico degli anni Sessanta-Settanta. Conversazioni con Carmen Betti*
Letterio Todaro
- 201 *Education and Society, Profession and Discipline – Appeal and Necessity, Practice and Method of their Historicization. Interview with Heinz-Elmar Tenorth*
Michaela Vogt, Annemarie Augschöll Blasbichler
- 213 *Conversaciones con Jesús Vargas. Líder del movimiento estudiantil de 1968 en México, profesor e historiador*
Adelina Arredondo
- 243 *Rhythms of Life and History. Joyce Goodman's Scholarship in the History of Education*
Christine Woyshner
- 255 *At the Crossroad of the Historiography of Education. Talking to Lucien Criblez*
Annemarie Augschöll Blasbichler, Michaela Vogt
- 267 *Reflexões em torno da inovação em educação. Entrevista com Maria del Mar del Pozo Andrés*
Joaquim Pintassilgo
- 287 *History of Education, General Pedagogy and Comparative Studies – Between and Beyond. Interview with Edwin Keiner*
Michaela Vogt, Annemarie Augschöll Blasbichler
- 311 *Making a Career in the History of Education. Joint Interview with Craig Campbell and Kay Whitehead*
Julie McLeod, Helen Proctor, Heather Weaver
- 325 *Reflections on the Past, Present and Future of Historical Research in Education by a scholar who lives it and loves it. Talking to Daniel Tröhler*
Annemarie Augschöll Blasbichler, Michaela Vogt

- p. 339 *Grigorij Borisovič Kornev, una vita dedicata alla storia della pedagogia. Dall'Unione sovietica alla Russia, tra marxismo e storia globale dell'educazione*
Dorena Caroli
- 361 *La storia dell'educazione in Italia tra complessità e internazionalizzazione. L'itinerario di Roberto Sani*
Maria Helena Câmara Bastos, Alberto Barausse
- 395 *History of Education: Objectivizing Normative Intentionality and Its Institutionalization. Talking to Frist Osterwalder*
Annemarie Augschöll Blasbichler, Michaela Vogt
- 409 *Becoming a Historian of Education. Interview with Bruno Poucet*
Ismail Ferhat
- 417 *El compromiso por la visibilidad de la mujer en la historia de la educación. Una aproximación a la trayectoria profesional e investigadora de Consuelo Flecha García*
Teresa Rabazas Romero, Sara Ramos Zamora, Miriam Sonllea

Foreword¹

To our eyes, the figures of teachers from history appear varied and multifaceted. If we consider the fascination exerted on young Athenians by Socrates; the prestige of highly renowned *magistri* such as Abelard in the medieval universities; the fictional character of William of Baskerville in *The Name of the Rose* by Umberto Eco; and the essays on alchemy of the early esoteric Renaissance, many of the qualities required for this role become apparent. When we go to investigate more deeply, we can list their common traits: a robust and wide-ranging knowledge of one's own field, necessary to transmit and make students fall in love with its essential themes, works and authors; brilliant charisma, stemming from a solid internalization of the humanities; and a moral light to illuminate the relationship that the *magister* would establish with his young students, who would base their great plans and hopes for the future on his shining example.

The teacher embodies the archetype of the wise, the one who holds the wisdom attained with difficulty through arduous study, or mysterious revelations bestowed by a divinity. In the first part of the title of this volume, *In the Footsteps of the Masters*, we wanted to strongly emphasize the pioneering way those who have ventured early on into the field of the History of Education opened avenues, traced routes and signposted the way that others would

1. This work is also part of the research project *Connecting History of Education. Redes internacionales, producción científica y difusión global (CHE) / Connecting History of Education. International networks, scientific production and global dissemination (CHE)* (Ref.: PID2019-105328GB-I00. Convocatoria 2019 – «Proyectos de I+D+i». Ministerio de Ciencia e Innovación. Spain).

follow in their footsteps. The primary aim of the interviews contained herein is to provide the biographical and professional profiles of scholars who have dedicated their existence to investigating the fertile scientific field of the History of Education. The choice of the interview as a tool is legitimized by its fresh immediacy, the moving texture of their personal recollections, and the constant flow of memory that brings to light episodes, sometimes marginal, which nevertheless highlight the character and personality of the interviewees.

Specifically, these are twenty-one interviews, carried out from 2014 to 2021, with scholars from various geographical areas and different academic backgrounds. Some of them have already been edited and published in the scientific journal «Espacio, Tiempo y Educación», under the aegis of José Luis Hernández Huerta and Antonella Cagnolati, while others have never before appeared in print.

The interviewees are all figures who have played a pioneering role in the History of Education, making seminal contributions spanning original themes, the development of wide-ranging projects, and setting up journals that currently represent a point of reference for the entire scientific discipline. The decision to publish these interviews as a collection was motivated by the desire to offer the new generations, now entering the world of research, a *summa* of the experiences, pathways, challenges and successes that the great pioneers in the field have been party to in their lives, as both researchers and members of the academic corpus.

Antonella Cagnolati
José Luis Hernández Huerta

Levantando el velo de la historia de la educación

Un acercamiento a la trayectoria, el pensamiento y la obra de Rosa Bruno-Jofré¹

Jon Igelmo Zaldívar, Patricia Quiroga Uceda

Durante más de tres décadas Rosa Bruno-Jofré ha contribuido un análisis innovador en historia de la educación sea historia de la educación en Manitoba, la historia de congregaciones religiosas enseñantes, el Protestantismo y educación en América Latina, la recepción de las ideas de John Dewey, Paulo Freire y la educación popular en América latina, así como a partir de un trabajo intenso con Jon Igelmo sobre Iván Illich, y su interés y producción en historia global de la educación y temporalidades múltiples (Koselleck).

Su trabajo pionero en historia de asuntos católicos llevó a un giro en el análisis de las congregaciones enseñantes en las praderas canadienses, así como en relación a la educación y el Concilio Vaticano II. La Asociación Canadiense de Historia Católica reconoció la contribución que Rosa hiciera dándole su premio más prestigioso, el “George Edward Clerk Award”, en 2018. Su trabajo introdujo nuevos marcos teóricos y conceptos metodológicos al estudio de las



1. Entrevista publicada en el volumen 1 (2) 2014 de la revista «Espacio, Tiempo y Educación». Para este libro se presenta una versión actualizada del trabajo desarrollado por Rosa Bruno-Jofré.

congregaciones. Su libro *Missionary Oblate Sisters: Vision and Mission* (2005) fue reseñado en «Paedagogica Historica» indicando que el libro marcaba una tercera generación de historias congregacionales en las que el dominio masculino y el patriarcado son temas prominentes. Rosa marcó una nueva dirección interdisciplinaria en su investigación sobre la Hermana Oblata Alice Trudeau al usar las pinturas de la congregación como instrumentos heurísticos al mismo tiempo que enmarcó la investigación usando Quentin Skinner, los trabajos de Pierre Bourdieu, escritos teológicos y teología feminista. Su estudio de la educación ciudadana en Manitoba introdujo una interpretación original basada en el análisis del discurso oficial en relación con narrativas orales, mientras trabajaba con la definición de ciudadanía de Charles Tilly. No menos importante es su análisis del discurso político-pedagógico del jesuita chileno Fernando Vives del Solar, y el pensamiento y la lectura que hace de Dewey el jesuita, también chileno, Alberto Hurtado en su tesis doctoral en Lovaina dentro de un contexto teológico en el que emergían corrientes contestatarias al Vaticano. Hay que añadir su trabajo de historia conceptual en particular del concepto de “excelencia” en relación a políticas educativas de la provincia de Ontario, Canadá, y su trabajo en historia intelectual de la educación.

Esta amplia trayectoria académica, durante más de tres décadas, ha sido compaginada con el desempeño de importantes cargos de gestión en instituciones académicas de Canadá. Baste mencionar que Rosa, muy temprano en su carrera, ocupa el puesto de Senior Academic Fellow en la oficina del vicerrector académico en la University of Manitoba, entre 1992 y 1995. Poco después alcanzó la plaza de Decana Asociada de la Facultad de Educación de la University of Manitoba entre 1996 y 2000, dentro del equipo del profesor Rómulo Magsino. Al tiempo da continuidad a diferentes líneas de investigación que le llevan a alcanzar en escaso tiempo la plaza de Full Professor (Catedrática) en 1997. Baste recordar que había iniciado su carrera académica con una posición de profesora contratada (Assistant Professor) en 1989. En el año 2000 deja Manitoba para desempeñar su labor como decana de la Facultad de Educación en una de las universidades con mayor peso en la historia de Canadá, la Queen's University (Kingston). Un puesto que ocuparía durante los siguientes diez años².

2. Durante su decanato (2000-2010) creó la «Queen's Education Letter», que editó desde 2005 hasta 2017. Fue co-editora de la revista «Historical Studies in Education/Revue

El 27 de abril de 2004 recibió la “Lamp of Learning Award” de manos de la Ontario Secondary Teachers’ Federation en reconocimiento a su contribución a la educación pública en Ontario. En 2017, Rosa recibió el “Toronto Dominion Bank Award” como “one of the Top Ten Most Influential Hispanic Canadians”. En 2018, recibió el “International Research and Collaboration Award”, Facultad de Educación de la Queen’s University, y el “George Edward Clerk Award”, de la Canadian Catholic Historical Association, señalado anteriormente. En 2019, fue nombrada “Fellow of the Royal Society of Canada in the Humanities Division of the Academy of Arts and Humanities”.

En la actualidad Rosa trabaja como Full Professor en la Facultad de Educación de la Queen’s University, adscrita al tiempo al Departamento de Historia de la Facultad de Artes de la misma universidad. Su actividad investigadora es frenética: edita, junto con Jon Igelmo, la revista «Encounters in Theory and History of Education/Rencontres en Théorie et Histoire de l’Éducation»³ que cofundara en 1999 con Gonzalo Jover (Universidad Complutense de Madrid), una revista pionera, trilingüe en inglés, francés y español, de acceso abierto desde el comienzo y la Open Monograph Series on Theory and History of Education, alojada técnicamente en Queen’s Library, unida a «Encounters» y producida por el Theory and History of Education International Group, con un Consejo Editorial internacional. Coordina con Jon Igelmo *Theory and History of Education International Research Group* (grupo THEIRG)⁴, del cual es fundadora. In 2020, recibió nuevamente una Social Sciences Connection Grant, como aplicante principal, para organizar el Symposium titulado “*La pedagogía del oprimido* de Paulo Freire y *La sociedad desescolarizada* de Ivan Illich cincuenta años después” cuyo primer simposio tuvo lugar en Mayo de 2021. El segundo se llevará a cabo en la Universidad Federal de Bahia, Brasil. En 2021, obtuvo una Insight Grant del Social Sciences and Humanities Research Council of Canada para el proyecto, “Giving the Past a New Meaning to Re-imagine the Future in Education”. Su trabajo ha sido traducido al francés, español y chino.

d’histoire de la education» (2006-2010). Más información en: <https://qspace.library.queensu.ca/handle/1974/246>.

3. Más información en: <https://ojs.library.queensu.ca/index.php/encounters>.

4. Más información en: <https://theirgroup.org/>.

En 2020 apareció su libro *The Sisters of Our Lady of the Missions: From Ultramontane Origins to a New Cosmology*, publicado por University of Toronto Press, History Series con la ayuda de una beca de la Federation for the Humanities. Rosa condujo la investigación de archivos en Winnipeg, (Manitoba, Canadá), Sturry (Inglaterra) y Roma con el apoyo de una beca (Insight Grant) del Social Sciences and Research Council de Canadá. Patricia Quiroga fue su asistente de investigación y juntas trabajaron en el Centre de Patrimoine Societé Historique de Saint-Boniface (Winnipeg) durante semanas recogiendo información y materiales artísticos. También completó una investigación sobre la provincia española de las Hermanas del Niño Jesús (Damas Negras) Bembibre, León, España. Rosa abrió nuevos caminos al ubicar la narrativa dentro de configuraciones intelectuales e históricas, explorar la teoría de pluralismo de Peter Berger, trabajar la formación de identidad personal y colectiva, el yo (self) y yendo de nuevo a su formación original en la École des Annales, entretejiendo la espiritualidad con un análisis transtemporal y moviéndose con Ana Jofré (State University of New York, SUNY) a la historia digital. Otro libro reciente (en coautoría con Joseph Stafford) es *The Peripatetic Journey of Teacher Preparation in Canada*, publicado por Emerald en 2020. En los últimos dos años ha trabajado intensamente sobre Illich junto con Jon Igelmo y, aparte de artículos, han completado en enero de 2020 un libro titulado *Fifty Years Later: Situating Deschooling Society in Illich's Intellectual and Personal Journey*. El libro obtuvo excelentes revisiones ciegas y va a ser publicado por la University of Toronto Press con una beca de la Federation for the Humanities. Rosa espera iniciar en la primavera un proyecto ambicioso.

Aunque la carrera académica de Rosa queda vinculada a importantes instituciones canadienses, este acercamiento a la geografía de su trayectoria intelectual, profesional y personal que presentamos al lector en forma de entrevista, encuentra su inicio a miles de kilómetros de distancia de Canadá, en Argentina. Es en la ciudad argentina de Bahía Blanca, provincia de Buenos Aires, donde Rosa nace y crece en contacto con diferentes culturas. Su padre era hijo de italianos, mientras que la familia materna era de origen alemán, su abuela no hablaba casi castellano. Sus primeros años transcurren en un contexto de calado político, su padre fue muy activo en la Unión Cívica Radical cuando ella era pequeña. A este contexto político se tiene que añadir el componente cultural, ya que la ópera es parte de su vida. Una vez por semana su padre, con amigos

con quienes había tomado clases de canto en el viejo Teatro Municipal de la ciudad a principios de siglo, cantaban arias en la cocina durante horas, algo que llamaban la atención de los transeúntes. También en estos años conoce a gente del mundo del teatro, ya que su padre había dirigido una compañía años atrás. Su madre le inculca con fuerza la idea de independencia, en la importancia de educarse y de no hacer cosas consideradas en exclusiva como “de mujeres”.

Los años sesenta y setenta en Argentina significan para Rosa el contacto con los sueños revolucionarios que invaden América Latina. cursó sus estudios en la Universidad del Sur, que en 1966 se convirtió en un escenario triste después del golpe de estado que depuso al presidente Arturo Illia. Como resultado las universidades fueron intervenidas. Sin embargo, lo peor estaba por verse en los años setenta. Ante amenazas serias y algún incidente, sale del país y se dirige a Perú. Antes de su salida de Argentina había entregado el primer borrador de su tesis sobre historia antigua en la Universidad de la Plata. Una tesis que nunca podría defender y a su parecer es una nota pequeña en su vida.

La salida imprevista implicó un empezar de nuevo bastante dramático. En Perú Rosa conoce a Ricardo Jofré, su marido y compañero, quien había salido de Chile por motivos políticos. En este país nace Ana, la hija de ambos. Son momentos excepcionalmente difíciles. Por un tiempo Rosa enseña en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en Lima, pero su situación se torna ilegal. Mientras, el riesgo de ser enviada forzosamente de vuelta a Argentina crece. La estancia en Perú finaliza en septiembre de 1977, cuando los tres componentes de la pequeña familia son aceptados como refugiados y se mudan a Calgary, provincia de Alberta, Canadá.

El nuevo destino conlleva volver a situarse en la casilla inicial en casi todos los sentidos, con el agravante y dificultad de la nueva lengua. A pesar de los obstáculos y retos, la carrera académica de Rosa despega definitivamente en Canadá. En 1979 retoma los estudios de doctorado y en 1983 obtiene el título de doctora en educación comparada (disciplina: historia) en la University of Calgary. Finalizado el doctorado encadena trabajos temporales en distintas facultades de educación canadienses, es el caso de la University of Alberta, la University of Lethbridge, y la University of Calgary. El primer contrato a tiempo completo lo consigue en los Estados Unidos, en la Western Washington University en 1988, donde llegaría a ser premiada por el servicio prestado. Un año después, en julio de 1989, consigue una plaza de Assistant Professor-Tenure

Track (Profesora Contratada) en la Facultad de Educación en la University of Manitoba, Winnipeg. En esta institución crea en 1990 el History of Education Project y la Community of Inquirers, un grupo que organizaría actividades diversas: elaboración de videos, una producción teatral de base histórica, recolección de fuentes históricas orales, participación en la edición de monográficos y organización de seminarios. El grupo se reunía en la casa de la conocida educadora Sybil Shack, una figura histórica en Manitoba⁵.

La entrevista que a continuación presentamos fue realizada en la casa de Rosa en las afueras de la histórica ciudad de Kingston. La tarde del 16 de marzo de 2014 iniciamos esta conversación que ahora entregamos al lector. Para nosotros, los entrevistadores, el hecho de dialogar con Rosa se ha convertido en parte importante del trabajo que hemos desempeñado en los últimos años. El hogar de Ricardo y Rosa, el arte, su patio trasero, el sótano, las estanterías repletas de libros, la cocina, los gatos (Delphy, Camilo y Bruno), los pájaros, las ardillas, los conejos, que visitan los jardines del frente y el patio trasero, resultan en la actualidad muy familiares.

Es cierto que en este trabajo hemos pretendido desde el inicio centrarnos en aportar claves para una aproximación lo más nítida posible al pensamiento, la trayectoria y la obra de Rosa. Creemos que esta aproximación puede ser de interés tanto para los lectores de sus textos e investigaciones, como para muchos de los alumnos y alumnas, jóvenes investigadores y colegas que han tenido la oportunidad de aprender y trabajar con Rosa en las últimas décadas. Para nosotros, tomar distancia del cariño y afecto hacia ella sabemos que es imposible y es algo que no nos hemos propuesto. Por eso, nos conformamos con aportar un texto que sirva para la reflexión sobre algunos problemas centrales que hoy forman parte del debate sobre la historia de la educación, la gestión de insti-

5. Sybil Shack (1911-2004) es una persona de gran relevancia en la historia de la educación en Manitoba y Canadá. Fue una figura pública, feminista, defensora de las libertades individuales y de la educación pública. Fue presidenta de la Manitoba Teachers Society y de la Canadian Teachers Federation. Contribuyó artículos sobre educación para las revistas más importantes de Canadá. Entre sus libros mencionamos: *Armed with a Primer; a Canadian Teacher Looks at Children, Schools, and Parents* (1965) y *The Two-Thirds Minority; Women in Canadian Education* (1973). See R. Bruno-Jofré (2008), *Life History as a Window to Understanding the Politics of Teaching and Schooling: Manitoba Teacher Sybil Shack (1911-2004)*, en «Manitoba History, the Journal of the Manitoba Historical Society», 59, pp. 13-24.

tuciones universitarias, las corrientes actuales en historiografía o la formación en investigación. En cada uno de estos temas Rosa tiene mucho que decir. Nosotros no tenemos duda. El lector juzgará.

Jon Igelmo Zaldívar y Patricia Quiroga Uceda: Tu formación como historiadora inicia en Argentina y luego continúa en Canadá. ¿Qué dificultades afrontaste como joven investigadora latinoamericana en tus primeros años en Canadá?

Rosa Bruno-Jofré: Yo llegué a Canadá en 1977. Empecé mi doctorado en 1979 en la Universidad de Calgary. Esa era una época muy difícil para el que venía de otros lugares del mundo y en particular de América Latina. Nosotros vivíamos en Alberta, una provincia canadiense muy conservadora políticamente. En las universidades por aquel entonces no había políticas de multiculturalismo, de equidad o de acoso sexual. Si bien Canadá se movía en esa dirección, por ejemplo, en 1971 el Parlamento Canadiense había pasado el Canadian Multiculturalism Act reconociendo el carácter multicultural de Canadá.

El director de mi tesis era un escocés muy bien formado, un individuo extremadamente sofisticado, pero que tenía un gran desprecio hacia todo lo que era América Latina y al mismo tiempo había tenido muchos problemas por conductas inadecuadas hacia mujeres. Así que al principio fue difícil. Yo venía de América Latina y de la carrera de Historia, traía una fuerte influencia de las corrientes intelectuales marxistas de la época y eso no era aceptado por mi director de tesis e incluso por parte de alguna gente del Departamento. De hecho, es interesante señalar que tuve que dar un cuarto tema en el examen comprensivo que era sobre “Filosofía de la Ciencia”. Tuve que leer todos los volúmenes posibles de Karl Popper, Imre Lakatos, Paul Feyerabend, Stephen Toulmin porque era una manera, decía mi director de tesis, de limpiar mi cerebro de las influencias que yo traía de Argentina. Debo decir que fue un excelente supervisor y me ayudó mucho.

En esa época yo participaba muy activamente en la defensa de los Derechos Humanos en Argentina a través del Inter-Church Committee on Human Rights in Latin America, con base en Calgary. También había formado un pequeño grupo con ayuda de refugiados chilenos cuyo objetivo era hacer campaña por los Derechos Humanos en Argentina y traer prisioneros. Participé con fuerza en la actividad pública en ese sentido. Conseguimos— mejor dicho,

Amnistía Internacional consiguió— que llegaran dos prisioneros políticos a Calgary, durante algún tiempo trabajamos con los argentinos de Toronto, pero éramos pocos. Recuerdo a Susana Waldman.

Al menos en la University of Calgary no había gran apreciación por puntos de vista más radicales, lo que en esa época eran posiciones de crítica al intervencionismo americano, a la economía de libre mercado o a la carencia de libertades en muchos países latinoamericanos. Había un profesor comprometido con el cambio, Mathew Zachariah⁶, que hacía educación comparada. Era el director del Departamento. Me admitió en el programa y yo le estoy muy agradecida. Mi mentora intelectual y espiritual fue Evelina Orteza y Miranda⁷ quien era filipina y apreciaba mi formación. Ambos fallecieron.

Intelectualmente, al menos en la Facultad de Educación donde yo estaba, todavía no habían llegado con mucha fuerza las corrientes post-estructuralistas, aunque ya había quienes hacían análisis de discurso. Recuerdo que un día estaba leyendo un libro de Foucault, me vio un miembro de mi tribunal y me dijo: “¿para qué estás leyendo eso?”. En realidad, yo ya había leído bastante de Foucault. Pronto todo el mundo leería a Foucault en la facultad.

Antes de entrar a cuestiones de carácter más historiográfico, quisiéramos que nos hablaras de tus primeros años en el mundo de la gestión académica que culmina con tus dos mandatos como decana de la Facultad de Educación de la Queen’s University. ¿Cuándo y en qué circunstancias inicias tu trayectoria en el campo de la gestión académica en Canadá?

En Calgary participé muy activamente en las asociaciones de inmigrantes, siempre ocupando cargos como voluntaria. Fui presidenta del Calgary Immi-

6. Zachariah había nacido en 1935. A principios de los años 60 se trasladó a Estados Unidos para completar su educación universitaria gracias a una beca Fulbright. En 1966 ingresó en la Facultad de Educación de la University of Calgary. Cuando llega Rosa a Calgary, Zachariah era el director del Departamento de Educational Foundations como se llamaba en esa época. Es importante mencionar que Zachariah fue el primer canadiense en ser nombrado Honourary Fellow por la Comparative and International Education Society (CIES).

7. A principios de los años ochenta, Evelina Orteza y Miranda era una reconocida profesora de Filosofía de la Educación en el Departamento de Política Educativa de la University of Calgary. Había realizado su doctorado en la University of California, Los Ángeles (UCLA) y era editora asociada de la revista «Journal of Christian Education» (Australia) y estaba en el equipo editorial de «Educational Theory» (Estados Unidos).

grant Women Center entre 1987 y 1988, y reelegida para los años 1988 y 1989. Fui miembro del equipo directivo de las mujeres inmigrantes de Alberta. Participaba también en Women Looking Forward, organización feminista, y en organizaciones de Derechos Humanos. Aquí está la base de mi trabajo posterior en la administración académica en Canadá. Se argumentaba en la época que en estas asociaciones de inmigrantes, en las que no tenías la presión que podías tener en otros espacios por el hecho de hablar con acento, se preparaban futuros líderes. Muchas de nosotras, especialmente mujeres, hemos pasado por esa etapa.

Mi intención cuando fui presidenta de la Immigrant Women Association de Calgary era incorporar lo que hacíamos en las asociaciones con los movimientos feministas locales y nacionales; era una meta difícil. Teníamos mucha interacción con las organizaciones estatales y no gubernamentales que nos financiaban, así que teníamos que ir al gobierno, hacer lobby y todo eso. No hay duda que fue una preparación para mi trabajo posterior en la administración.

Conseguir un trabajo estable en Winnipeg en 1989, en la Facultad de Educación de la University of Manitoba, entendemos que fue un paso de gran importancia.

Me costó tener trabajo permanente, no había mucho trabajo en mi área y era difícil entrar en la vida académica. Era muy distinto a como es ahora. Al mismo tiempo, Historia de la Educación no era una especialidad en demanda. Yo soy historiadora, formada como historiadora. Inicié mi carrera en el departamento de Humanidades de la Universidad del Sur, Argentina. Ahí me gradué.

Como decía, cuando inicié mi carrera académica en Canadá era difícil encontrar trabajo. Después de trabajos temporales, conseguí en 1988 una posición en Western Washington University donde organicé una conferencia que tuvo un impacto fuerte en las comunidades locales. Estuve solo nueve meses, pero conseguí un premio por el servicio. De ahí competí por una posición tenure-track en la University of Manitoba. Entonces tenía mucha docencia, sin embargo intentaba sacar el mayor tiempo posible para investigar la historia de la educación en Manitoba y en Canadá.

En esa época participé en la asociación (sindicato) de profesores de la University of Manitoba Faculty Association. Llegué a presidir el Status of Women

Committee de la asociación. Participé en comités con colegas muy importantes, siempre intentando impulsar la cuestión de la mujer. Recuerdo que, sin tener una posición permanente en la universidad, pues estaba empezando mi tenure-track, firmé la Human Rights Complaint For Gender Discrimination representando al Status of Women Committee del gremio de profesores. Keith Fulton y otras mujeres habían iniciado el proceso. En esos años se funda el Caucus for Women en la University of Manitoba.

Un tiempo después, co-presidí el Caucus for Women junto a Donna Chow durante algunos años. Fuimos elegidas senadoras en nuestras respectivas facultades; ella era del campo de la química. Nos sentábamos juntas y reclamábamos todo el tiempo por cuestiones de género y carencia de políticas inclusivas. Un día nos sentamos en la primera fila y todos los hombres se fueron. Desde ese día quedamos ahí solas por un tiempo largo. Exigíamos cambios en la declaración de la misión de la universidad, logramos algo. No éramos muy bien percibidas.

Surge entonces una posición de Senior Academic Fellow en la University of Manitoba para encargarse de modificar el currículo en varias facultades, con especial énfasis en el campo de las ciencias. El objetivo era que hubiera más mujeres académicas en ciencias y que las diversas facultades desarrollaran prácticas inclusivas. Se trataba de un puesto para dos años. Me nominaron el Caucus for Women y el Status of Women Committee de la Asociación de Profesores de la Universidad de Manitoba. Fue una cuestión política y académica. Durante dos años tuve la oportunidad de trabajar con los departamentos de química, las facultades de ingeniería y de economía. Donna Chow me ayudó mucho, así como un grupo de mujeres en ciencia de la Universidad de Manitoba. Trabajé en la organización de Sharing Circles con líderes Aborígenes, ofrecimos talleres en el departamento de química, y después volví a mis clases.

En 1995 hubo una gran crisis en la Faculty of Education de la University of Manitoba. Era la época en que las facultades de educación pasaban por cambios radicales en sus programas de formación de maestros primarios y secundarios; trataban de generar una nueva articulación de teoría y práctica, integraban la auto-reflexión siguiendo a Donald Schöne y la investigación-acción. Los cambios crearon conflictos internos. Rómulo Magsino⁸ fue elegido decano por

8. Magsino es Decano emérito de la Facultad de Educación de la University of Manitoba. Fue el primer canadiense de origen filipino en ser decano de educación en

el comité responsable; aquí los decanatos no son posiciones políticas. Magsino me nombró decana asociada. Yo quedé como responsable de los estudios de grado, proyectos especiales y relaciones internacionales. Como me atraía mucho la tecnología trabajé también en esa área. Fue entonces cuando comencé un simposio para los estudiantes de grado, y emprendí importantes cambios en el programa de máster.

Siendo decana asociada se pusieron en contacto conmigo para presentarme a la plaza de decana en la Faculty of Education de la Queen's University. Al principio no me gustaba mucho la idea porque desde Manitoba percibía a la Queen's como una universidad muy elitista; con mi acento no esperaba siquiera pasar la primera entrevista que era telefónica. Pero era conocido que yo había tenido éxito en Manitoba, por eso me fue muy bien en la entrevista y en la presentación pública. Creo que hice una presentación interesante y era obvio que tenía un buen entendimiento del trabajo administrativo. El 17 de marzo del 2000, el vicerrector académico me ofreció el cargo. Así que ahí empieza otra etapa de mi carrera académica.

¿Cuáles son las principales líneas que desarrollaste como decana de la Faculty of Education de la Queen's University de 2000 a 2010?

Cuando llegué había una crisis financiera muy seria que tenía que resolver y encontré una facultad fraccionada. Mis objetivos tenían en principio una base pragmática sin perder de vista la dimensión crítica de la formación de maestros y profesores y la necesidad de una visión de la educación que fuera éticamente defendible. Creo que el educador debe estar provisto de herramientas que le permitan cuestionar el curriculum, las políticas educativas y desarrollar un juicio práctico a través de su experiencia.

Los objetivos iniciales de mi administración fueron en términos generales los siguientes: trabajar con un presupuesto operativo y desarrollar una fuente sólida de ingresos alternativos; llevar a la facultad a la vanguardia en tecno-

una universidad en Canadá. Además de líder de la comunidad filipina en Manitoba, es una reconocida figura académica en campos como el multiculturalismo, la inmigración y la educación intercultural. El número volumen 14 de la revista «Encounters in Theory and History of Education/Rencontres en Théorie et Histoire de l'Éducation» que editaban Rosa Bruno-Jofré y Gonzalo Jover rinde tributo a la figura intelectual y la obra de Magsino.

logías de comunicación e información e incluso tratar de crear nuevas tecnologías en cooperación con empresas regionales; generar una infraestructura interna sólida para la financiación de la investigación y de los estudiantes de posgrado y apoyar buenas prácticas de enseñanza. Otro objetivo fue fomentar la colaboración con maestros y maestras, federaciones (gremios), equipos directivos y la comunidad. Por supuesto traté de generar un ambiente equitativo y agradable en la facultad y un compromiso con el bien común. Hay palabras claves que definen mi administración como innovación en tecnología, trabajo conjunto y formación de sociedades (partnerships), desarrollo de infraestructuras, internacionalización e intercambios. Hice lo que pude, administración es una tarea difícil e ingrata.

Consideré que había que impulsar el desarrollo en aspectos tecnológicos que, a su vez, sería determinante de cara a la investigación y la enseñanza y a la generación de recursos económicos alternativos. Fuimos una facultad pionera en muchos proyectos tecnológicos incluyendo el sistema OJS (Open Journal System) para la revista «Encounters on Education y después Historical Studies in Education» que estuvo unos años en la facultad. A lo que se añade todo el trabajo de educación continua online, pago online o la implementación de un sistema para compartir documentación y no acumular papeleo. Todo esto fue en el año 2000. Como empezamos a generar muchos recursos económicos que se podía gestionar de forma autónoma lo invertimos para Seed Grants (ayudas para proyectos iniciales de investigación), becas postdoctorales, simposios, apoyo para programas especiales o ayudas para los estudiantes de máster y doctorado. Apoyamos a los estudiantes graduados con financiación para viajes para participar en eventos académicos. Todo lo cual fue clave además para atraer a importantes académicos durante diez años. Puse énfasis en la creación del Master of Education in Aboriginal and World Indigenous Education Studies (nombre en ese momento), que es parte importante de nuestra Facultad.

Me tocó vivir la época neo-conservadora de Mike Harris como gobernador de Ontario por el partido conservador; fue algo terrible para la educación. Los maestros perdieron autonomía, las facultades de educación fueron silenciadas, se trataron de imponer fuertes medidas de control. Fue un enfoque muy tecnocrático que movió el centro de generación del conocimiento práctico y de las concepciones de la educación del terreno educativo las maestras y maestros y las

facultades de educación, a la administración central ministerial y los grupos de expertos. Se intentó desprofesionalizar el magisterio. Los maestros y profesores jugaron un papel de resistencia muy fuerte que llevó a la derrota electoral de los conservadores.

No hay duda de que Queen's tiene unos equipos increíbles de investigadores en áreas como evaluación, lectoescritura, estudios curriculares y estudios cognitivos y más recientemente en relación a cuestiones de equidad. Pero al mismo tiempo se tiende a descuidar la dimensión más humanista y crítica de la educación; muchos de los estudiantes (que ya llegan con un grado a mi facultad), no conocen, por ejemplo, a John Dewey, a dos meses de recibirse. Por supuesto siempre hay diferencias de tipo intelectual en la vida académica. La preparación de maestros y profesores responde no solo a cambios paradigmáticos en las disciplinas relacionadas con el aprendizaje –particularmente a la luz de giros cognitivo, así como de cambios en el entendimiento de las profesiones– sino que, y esto es importante, guarda relación también con el papel que juegan las organizaciones supranacionales y con el contexto económico y político del país en que están insertos. Hay una relación entre la universidad, educación de maestras y maestros y los cambios en la economía política global que se expresan entre otras cosas en la obsesión con la rendición de cuentas. Es importante indicar que en los años que transcurrieron entre la primera entrevista en 2014 y esta actualización, la composición de la Facultad se ha enriquecido con colegas jóvenes que reflejan una gran diversidad y nuevas orientaciones.

Saltamos ahora del campo de la gestión al mundo de la investigación. En este sentido quienes trabajan en historia de la educación conocen tu trabajo sobre las congregaciones religiosas, la recepción de Dewey, la historia de la educación en Manitoba, la historia conceptual, Illich, etc. El monográfico sobre las congregaciones religiosas dedicadas a la enseñanza que has editado en 2013 para la revista «Paedagogica Historica» es también un punto de referencia para muchos historiadores⁹. ¿Qué te llevó a iniciar el trabajo de la educación

9. Rosa editó el número 3 (vol. 49) de la revista «Paedagogica Historica» que fue publicado en 2013 y que llevó por título: *Catholic teaching congregations and synthetic configurations: building indentity through pedagogy and spirituality across nacional boundaries and cultures.*

metodista en Perú en los años 80¹⁰? (Nótese que esta pregunta se hizo en 2014, un gran número de publicaciones aparecieron entre esa fecha y 2021)

En realidad nada en especial. Salí de Argentina y después de un tiempo estaba como inmigrante ilegal en Perú. Me alojé en una residencia de estudiantes de los metodistas, quienes apoyaron mucho a los refugiados de Chile y Argentina. Ahí conocí a mi esposo. Entonces, como no podía salir mucho de casa por mi situación ilegal, vi un archivo en la propia residencia y empecé a trabajar. Después pedí permiso para ir al archivo de obispado dos calles más allá de mi casa porque me enteré de que había un material que me podía interesar. Poco a poco iba recogiendo una información que no sabía muy bien para qué me iba a servir. Pero empecé a escribir una historia sobre la misión metodista.

Me interesó la lectura que los misioneros hicieron de John Dewey –yo ya conocía para entonces la obra de Dewey. Dado el contexto en que vivía, me familiaricé con la situación en Perú, con la educación, la teología de la liberación y los programas de educación popular. En esta puesta al día de la entrevista te digo que he vuelto al tema del protestantismo histórico en varias ocasiones a lo largo de mi carrera, y en el libro, *Democracy and the Intersection of Religion and Traditions: The Reading of John Dewey's Understanding of Democracy and Education*, co-escrito con James Scott Johnston, Gonzalo Jover y Daniel Tröhler. En la sección del libro que he escrito profundizo en el discurso del Committee on Cooperation in Latin America y el proyecto profético¹¹. Puedo agregar que lo retomé después en otro contexto sobre la recepción de Dewey, aunque brevemente, en el artículo publicado en «Journal of the History of Ideas» en 2019¹².

10. El trabajo en relación con la educación metodista en Perú fue publicado en 1988 en el libro: *Methodist Education in Perú, Social Gospel, Politics, and American Ideological and Economic Penetration 1988-1930*, Wilfrid Laurier University Press, Canada.

11. El texto al que hace mención Rosa es *Deweyan Democracy and Education in the American Interdenominational Configuration – the Case of the Committee on Cooperation in Latin America* (pp. 131-170) publicado en el libro editado por Rosa junto con James Scott Johnston, Gonzalo Jover y Daniel Tröhler titulado: *Democracy and the Intersection of Religion: The Reading of John Dewey's Understanding of Democracy and Education* (McGill-Queens University Press, 2010). Este texto escrito por Rosa fue traducido al chino.

12. R. Bruno-Jofré (2019), *Localizing Dewey's Notions of Democracy and Education: A Journey Across Configurations in Latin America*, in «Journal of the History of Ideas», 80 (3), pp. 433-453.