

# **Intorno a Hans Jonas**

Temi filosofici e incroci culturali

a cura di **EMIDIO SPINELLI**

con la collaborazione di **FLAVIA PALMIERI**

**UNIVERSITÀ**

Questo volume è stato pubblicato grazie ai fondi del “Progetto SEED 2022”, realizzato presso il Dipartimento di filosofia della Sapienza Università di Roma.

tab edizioni

© 2026 Gruppo editoriale Tab s.r.l.  
viale Manzoni 24/c  
00185 Roma  
[www.tabedizioni.it](http://www.tabedizioni.it)

Prima edizione giugno 2026  
ISBN versione cartacea 979-12-5669-410-5  
ISBN versione digitale open access  
(licenza CC BY-NC-ND 4.0) 979-12-5669-411-2

# Indice

- p. 7 Prefazione  
Emidio Spinelli
- 9 *Upwards and Downwards. Hans Jonas and the Dual Tension of the Platonic system*  
Emidio Spinelli
- 35 *Influenze aristoteliche in Hans Jonas*  
R. Loredana Cardullo
- 65 *A False Binary? Hans Jonas's Concept of Jewish and Christian Philosophy*  
Giuseppe Veltri
- 93 *Hans Jonas: Identity and "Othering"*  
Gereon Wolters
- 115 *Le radici antropologiche del pensiero di Hans Jonas*  
Oreste Tolone

- p. 145 *“Fatalismus wäre Todsünde”. Hans Jonas on Freedom, Responsibility, and the Critique of Fatalism*  
Luca Settimo
- 173 *L'opacité de la liberté au seuil d'une nouvelle époque. Hans Jonas, Cornelius Castoriadis et Corine Pelluchon*  
Nathalie Frogneux
- 203 *«L'ultima parola della saggezza». La “contemplaxis” come paradigma etico in Hans Jonas*  
Giovanni Scarafile
- 227 *Indice dei nomi*
- 231 *Autrici e autori*

## Prefazione

Quando si affronta la riflessione filosofica di un grande pensatore diventa possibile, quasi per una forma di naturale osmosi, proporre uno sguardo mai miope, perché pronto invece ad accogliere prospettive di lettura multiple, genuinamente capaci di restituire lo spettro ampio delle sue vicende biografiche, dei suoi interessi, dei suoi punti di vista, delle sue prese di posizione.

Una simile, felice situazione si è verificata (e si verifica) nel caso dell'approccio esegetico che un gruppo di studiosi e studiosi ha, da più anni, deciso di rivolgere alla figura e alla produzione (già resa pubblica o ancora inedita) di Hans Jonas (1903-1993), un pensatore che ha attraversato tutto il 'secolo breve', lasciando un segno profondo in più campi del sapere e rappresentando dunque un punto di riferimento sicuramente importante per molte questioni filosofiche ancor oggi di primaria importanza.

Sulla scia di questa oggettiva e produttiva opportunità di studio, dunque, è nato il volume che qui si presenta. Autrici e autori diversi per formazione, provenienza, stili di scrittura e modalità ermeneutiche si sono ritrovati insieme, anche grazie a due *workshop* internazionali, svoltisi presso il Dipar-

timento di filosofia della Sapienza Università di Roma (per l'esattezza nel dicembre del 2024 e nel novembre del 2025), accomunati tutte e tutti dalla convinzione di poter offrire un contributo originale e significativo all'avanzamento degli studi su Jonas, collocandolo nel quadro più ampio di tematiche cruciali tanto sul piano storico quanto su quello teoretico.

L'obiettivo di questo sforzo a più facce e su più livelli appare chiaro sfogliando le pagine di questo volume miscelaneo: mostrare, ancora una volta e con forza, che in Jonas vige un intreccio ineludibile fra *bios* e filosofia e che dunque ogni aspetto delle molteplici svolte della sua esistenza si lega indissolubilmente a momenti teorici di alto livello e a problemi che, senza trascurare la necessità di un confronto costante con la tradizione precedente, non smettono di costituire un impegnativo banco di prova per chiunque prenda sul serio il 'mestiere' di filosofo.

Nel licenziare queste pagine non posso non ringraziare, sentitamente, Flavia Palmieri, che ha collaborato alla confezione del volume, in ogni suo passo e aspetto, realizzando anche l'indice dei nomi.