

MARIA CINZIA PINTO

Valutare oggi

Il dibattito pedagogico
sulla valutazione scolastica
tra tradizione e innovazione

STUDI

tab edizioni

© 2026 Gruppo editoriale Tab s.r.l.
viale Manzoni 24/c
00185 Roma
www.tabedizioni.it

Prima edizione gennaio 2026
ISBN versione cartacea 979-12-5669-297-2
ISBN versione digitale 979-12-5669-298-9

È vietata la riproduzione, anche parziale,
con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la
fotocopia, senza l'autorizzazione dell'editore.
Tutti i diritti sono riservati.

*A mio marito,
ai miei figli,
ai miei nipoti
essenza della mia esistenza*

ἰοίην

(Che io possa andare oltre)

Saffo, frammento 182

Indice

- p. 13 Capitolo 1
Introduzione
- 1.1. Contestualizzazione della valutazione scolastica nel dibattito educativo-pedagogico contemporaneo, 13
 - 1.2. Scopo e obiettivi della tesi, 14
 - 1.3. Metodologia di studio e fonti utilizzate, 16
 - 1.4. Struttura della tesi, 17
- 19 Capitolo 2
Fondamenti teorici della valutazione scolastica
- 2.1. Concetto di valutazione scolastica: uno sguardo tra tradizione e innovazione, 19
 - 2.2. Evoluzione delle pratiche valutative nell'ambito educativo, 21
 - 2.3. Approcci tradizionali e innovativi alla valutazione: una prospettiva critica, 24
 - 2.4. La posizione del professor Vincenzo Bonazza e del professor Cristiano Corsini nel dibattito pedagogico contemporaneo sulla valutazione scolastica, 26

- p. 37 Capitolo 3
La valutazione scolastica. Pratiche e prospettive
- 3.1. Valutazione formativa e autentica: riflessioni e implementazioni, 37
 - 3.2. Inclusione ed equità nella valutazione: strategie e buone pratiche, 40
 - 3.3. Coinvolgimento degli studenti nel processo valutativo, 44
 - 3.4. Tecnologie digitali e nuove frontiere della valutazione scolastica, 48
- 53 Capitolo 4
Conclusioni
- 4.1. Sintesi delle principali conclusioni emerse dalla ricerca, 53
 - 4.2. Implicazioni per la pratica educativa e le politiche scolastiche, 57
 - 4.3. Prospettive future e possibili sviluppi nella valutazione scolastica, 61
- 69 Appendice
- 83 Bibliografia
- 85 Sitografia
- 87 Ringraziamenti

Capitolo 1

Introduzione

1.1. Contestualizzazione della valutazione scolastica nel dibattito educativo-pedagogico contemporaneo

Nel contesto del dibattito educativo-pedagogico contemporaneo, la valutazione scolastica emerge come uno degli argomenti più dibattuti e rilevanti. La sua importanza è amplificata dalle crescenti esigenze di un sistema educativo sempre più orientato all'individualizzazione dell'apprendimento e alla promozione di competenze chiave per il successo degli studenti nel mondo moderno. La valutazione non è più vista semplicemente come un'occasione per misurare il rendimento degli studenti, ma come un processo integrato e significativo che contribuisce attivamente alla promozione dell'apprendimento. Nel dibattito contemporaneo, si assiste a una critica crescente nei confronti delle pratiche valutative tradizionali, che si basano principalmente su test standardizzati e punteggi numerici, percepiti come limitanti e non rappresentativi delle vere capacità degli studenti. In risposta a questa critica, emergono approcci innovativi che promuovono una valutazio-

ne autentica, formativa e inclusiva, in grado di valorizzare le diverse abilità e conoscenze degli studenti. In questo contesto, si pongono al centro del dibattito le posizioni di studiosi e esperti, come il professor Cristiano Corsini e il professor Vincenzo Bonazza, che offrono nuove prospettive e soluzioni per rinnovare la valutazione scolastica, bilanciando tradizione e innovazione. Questo dibattito riflette la necessità di un cambiamento significativo nelle pratiche valutative, al fine di soddisfare le esigenze di un sistema educativo sempre più complesso e orientato al successo degli studenti.

1.2. Scopo e obiettivi della tesi

Il paragrafo 1.2, *Scopo e obiettivi della ricerca*, rappresenta il cuore della tesi, delineando chiaramente gli obiettivi che si intende raggiungere e il percorso che si seguirà per raggiungerli. Lo scopo di questa sezione è fornire una guida chiara e coerente per il lettore, spiegando in modo sintetico, ma dettagliato, ciò che si intende ottenere con la tesi.

Lo scopo della presente lavoro è quello di analizzare in modo approfondito il dibattito educativo-pedagogico contemporaneo sulla valutazione scolastica, con particolare attenzione al ruolo della tradizione e dell'innovazione in questo contesto. Si intende esaminare criticamente le pratiche valutative tradizionali, evidenziando le loro limitazioni e criticità, nonché esplorare le prospettive innovative e le soluzioni proposte da studiosi come il professor Cristiano Corsini e il professor Vincenzo Bonazza. Attraverso un'analisi comparativa delle diverse posizioni e approcci, si mira

a comprendere come la valutazione scolastica possa essere rinnovata e migliorata per rispondere alle esigenze di un sistema educativo sempre più complesso e orientato al successo degli studenti.

Gli obiettivi specifici della ricerca includono:

1. analizzare criticamente il concetto di valutazione scolastica, esaminando la sua evoluzione storica e concettuale nel contesto educativo contemporaneo;
2. esplorare i principali approcci tradizionali e innovativi alla valutazione scolastica, evidenziando le loro caratteristiche, le sfide e le opportunità;
3. approfondire la posizione del professor Cristiano Corsini e del professor Vincenzo Bonazza nel dibattito pedagogico contemporaneo sulla valutazione scolastica, studiando le loro prospettive e le soluzioni proposte;
4. valutare l'impatto delle diverse pratiche valutative sulla promozione dell'apprendimento degli studenti e sull'efficacia complessiva del sistema educativo;
5. fornire conoscenze pratiche per rinnovare e migliorare la valutazione scolastica, al fine di promuovere un ambiente educativo inclusivo, equo e orientato al successo di tutti gli individui.

Attraverso la realizzazione di tali obiettivi, si mira a contribuire in modo significativo al dibattito in corso sulla valutazione scolastica e a fornire linee guida utili per il miglioramento delle pratiche valutative nelle scuole di tutto il mondo.