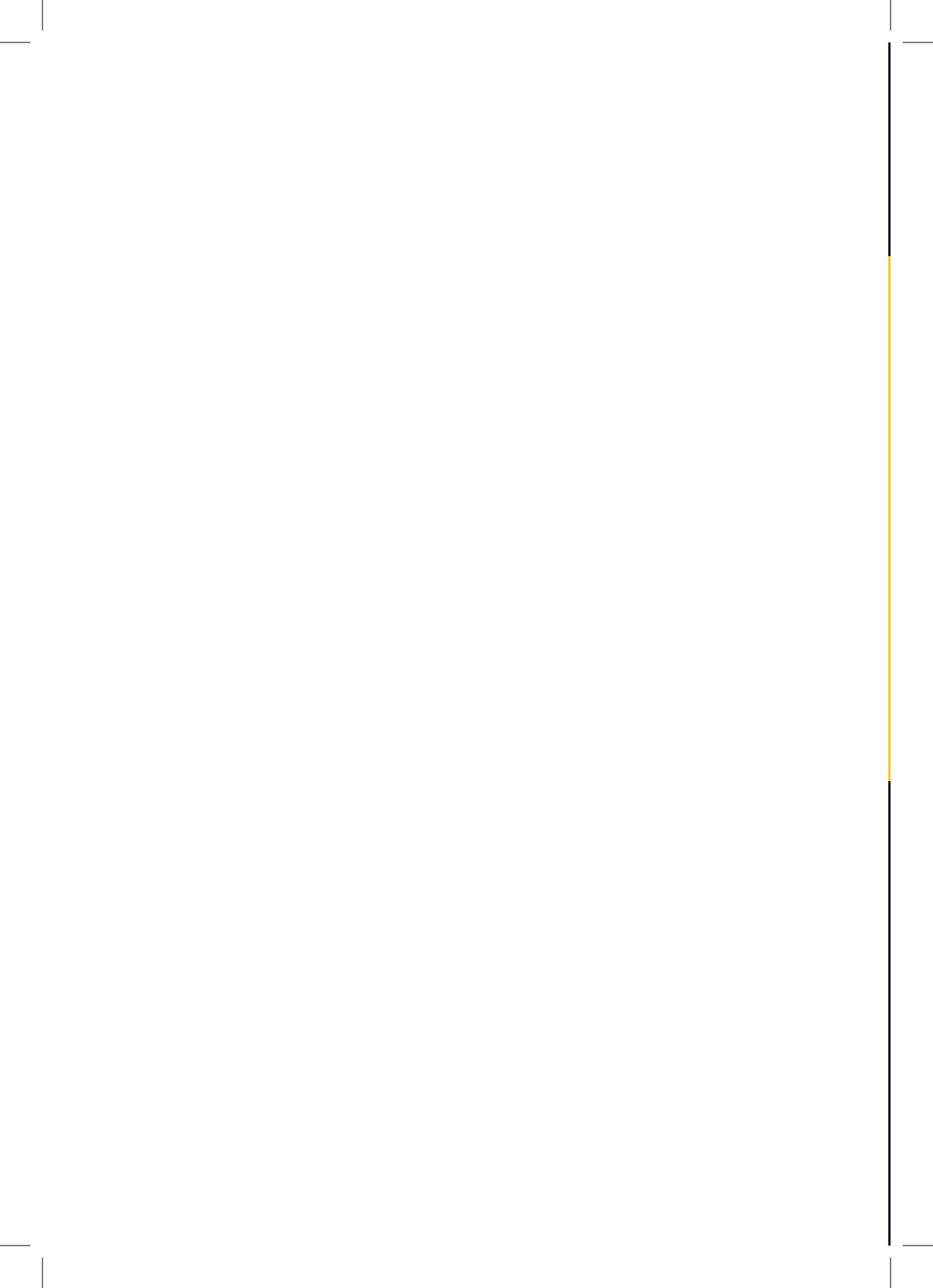


PISTOIA 24-27 OTTOBRE 2025

**CRONACA | ATTUALITÀ | TRUE CRIME
INCHIESTA | REPORTAGE**



ZONA D'OMBRA
STORIE, TRAME e NARRAZIONI



ZONA D'OMBRA

STORIE, TRAME e NARRAZIONI

La rassegna “Zona d’Ombra - Storie, trame e narrazioni” nasce dalla convinzione che analizzare le grandi storie di cronaca e di attualità sia un atto di responsabilità civile. L’evento si propone come un’occasione di riflessione pubblica sulla ricerca della verità e sui complessi percorsi della giustizia, mettendo a confronto i protagonisti e gli esperti che hanno vissuto e studiato queste vicende. Come leggerete di seguito, l’iniziativa, che vede la compartecipazione del Comune di Pistoia e vanta anche la collaborazione dell’Ordine degli Avvocati di Pistoia, dell’Ordine dei Giornalisti della Toscana e dell’Associazione Nazionale Funzionari di Polizia, si articola in seminari, talk show, laboratori dedicati ai giovani, dibattiti, podcast teatrali, proiezioni di film e docufilm, una mostra fotografica e un premio nazionale.

Zona d’Ombra è un viaggio dentro le storie che ci hanno segnato e che continuano a interrogarci. È un invito a guardare oltre le apparenze, a scavare nelle verità nascoste, a non dimenticare. Per quattro giorni Pistoia diventa un luogo di incontro, di memoria e di impegno civile, dove la cronaca si fa racconto collettivo e occasione di crescita. Un’esperienza che unisce voci diverse – magistrati, Forze dell’ordine, giornalisti, scrittori, esperti, studenti e cittadini – per restituire senso e profondità alle domande del nostro tempo sul valore della giustizia e della verità.



Direttore scientifico: **Antonio Fusco**

PROGRAMMA DELLA RASSEGNA

DALLA TRACCIA ALLA PROVA: IL LINGUAGGIO DELLA SCENA DEL CRIMINE

Seminario in collaborazione con l'Associazione Nazionale Funzionari di Polizia e l'Ordine degli Avvocati di Pistoia.

24 ottobre 2025 - h 09.30

Palazzo De' Rossi Pistoia

Come "parla" una scena del crimine? Quali segreti possono svelare una traccia invisibile o un frammento di DNA? Un dialogo a più voci con alcuni dei massimi esperti italiani: un generale dei Carabinieri esperto di profiling, una dirigente della Polizia Scientifica, una dirigente superiore della Polizia di Stato che ha indagato sulla scomparsa di Emanuela Orlandi, un genetista forense, un consulente informatico, un'avvocata esperta di diritto penale e un giudice che ha diretto e coordinato procedimenti di grande rilievo professionale, per capire come la scienza e il diritto lavorano insieme nella ricerca della verità



Giorgio Manzi: Generale dei Carabinieri in congedo, è uno dei massimi esperti italiani di profiling e analisi della scena del crimine. Ha diretto il Reparto Analisi Criminologiche del Ra.C.I.S. e ha insegnato Criminologia alla Scuola Ufficiali Carabinieri. È laureato in scienze politiche e psicologia clinica, e specializzato in criminologia e sessuologia.



Concetta Esposito: Primo Dirigente della Polizia di Stato, è a capo del Gabinetto Interregionale di Polizia Scientifica per la Campania e il Molise, con una vasta esperienza nelle più moderne tecniche di indagine scientifica applicate alla scena del crimine.



Giovanna Petrocca: Dirigente Superiore della Polizia di Stato in quiescenza. È stata Questore di Cosenza, dirigente di importanti Commissariati di Roma e Vice Dirigente della Squadra Mobile di Roma. Si è occupata in prima persona di importanti indagini come quelle relative alla scomparsa di Emanuela Orlandi e Mirella Gregori.



Marina Baldi: Una genetista forense, svolge da molti anni attività di consulente tecnico o perito in numerosi procedimenti giudiziari. In tale veste si è occupata del delitto dell'Olgiata, dei casi Rea e Mastropietro, dell'omicidio di Pierina Paganelli e di quello di Liliana Resinovich.



Luca Cadonici: Consulente Informatico Forense, docente presso l'European Forensic Institute (Malta). Svolge consulenze tecniche per Procure, Tribunali e studi legali, occupandosi di analizzare dispositivi e dati digitali nell'ambito di complessi procedimenti penali.



Cecilia Turco: Avvocata del foro di Pistoia, ha ricoperto per anni la carica di Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Pistoia.



Modera e conclude, **Luca Turco:** Già Procuratore Aggiunto presso la Procura della Repubblica di Firenze, ha svolto una lunga carriera occupandosi di indagini complesse nei settori della criminalità organizzata, dei reati economici e della pubblica amministrazione. Ha diretto e coordinato procedimenti di grande rilievo nazionale, distinguendosi per rigore investigativo e impegno civile.

Evento NON aperto al pubblico riservato ad Avvocati e Forze dell'Ordine

SAMAN, IL PREZZO DELLA LIBERTÀ

Biblioteca San Giorgio "Auditorium Sala Terzani"

24 ottobre 2025 - h 16.00

La storia di Saman Abbas ha scosso le coscienze, ponendo domande urgenti su integrazione, conflitto generazionale e libertà. Ne parliamo con chi ha seguito il caso in prima persona: l'avvocata che ha rappresentato l'associazione "Penelope" nel processo e la scrittrice che alla vicenda ha dedicato il suo libro "Italian Girl".



Barbara Iannuccelli: Avvocata penalista, è la legale dell'associazione "Penelope" Emilia-Romagna. Ha assistito l'associazione come parte civile nel processo per l'omicidio di Saman Abbas.



Elisa Giobbi: Laureata in lingue e letterature moderne. È presidente dell'associazione culturale Firenze Suona. Ha pubblicato "Italian Girl" (Fernandel - 2025) nel quale ripercorre la storia di Saman Abbas.

Modera: Stella Paci

Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

LA RAGAZZA DEL BOSCO: IL CASO SERENA MOLLICONE

Biblioteca San Giorgio "Auditorium Sala Terzani"

24 ottobre 2025 - h 17.00

Un bosco, una ragazza di 18 anni trovata senza vita, un'indagine durata più di vent'anni che è diventata un labirinto di false piste, processi e colpi di scena. Quello di Serena Mollicone è uno dei misteri più fitti e dolorosi della cronaca italiana, una ferita ancora aperta che continua a chiedere verità e giustizia. Un incontro per ripercorrere le tappe di un caso che ha segnato la storia del nostro Paese.



Laura Marinaro: Giornalista professionista ed esperta di cronaca nera e giudiziaria. Inviata per il settimanale «Giallo», collabora per Radio Libertà, scrive e conduce il programma settimanale Gialloradioclub.



Massimiliano Griner: Storico, sceneggiatore e autore per la Rai, si è a lungo occupato dei misteri e delle pagine più oscure della storia contemporanea italiana. È autore e voce del podcast d'inchiesta "Fontecupa. Il mistero di Serena Mollicone", nel quale ha ricostruito con rigore le complesse e drammatiche vicende legate all'omicidio della giovane studentessa di Arce.

Modera: Cataldo Lo Iacono

Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

LA FAVOLA NERA DEL FORTETO: L'ISOLA CHE NON C'ERA

24 ottobre 2025 - h 18.00

Biblioteca San Giorgio "Auditorium Sala Terzani"

Per decenni è stata descritta come una comunità modello, ma dietro quella facciata si nascondeva un inferno di abusi e violenze. Ripercorriamo una delle vicende più sconvolgenti della storia toscana con il magistrato che ha condotto l'inchiesta, un avvocato criminologo e il portavoce delle vittime.



Ornella Galeotti: Magistrato presso la Procura della Repubblica di Firenze, si è occupata in prima persona della delicata e complessa inchiesta giudiziaria sulla comunità del Forteto, portando avanti l'accusa nel processo.



Edoardo Orlandi: Autore e criminologo, unisce la competenza narrativa a quella di analisi dei fenomeni criminali. Partecipa come esperto a convegni ed è coautore di podcast a tema crime.



Giuseppe Aversa: Vittima della comunità del Forteto, è il portavoce del "Comitato minori abbandonati dallo Stato al Forteto" e referente dei care Leaver della Toscana, si batte da anni per il sostegno delle vittime e per la giustizia.

Modera: Cristina Selmi

Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

STORIE DI CAMORRA

25 ottobre 2025 - h 9.30

Biblioteca San Giorgio "Auditorium Sala Terzani"

Un viaggio nelle dinamiche e nei segreti della criminalità organizzata campana, raccontato da due grandi esperti del settore.



Bruno De Stefano: Giornalista e saggista, è uno dei massimi esperti di criminalità organizzata in Italia. È autore di numerosi libri-inchiesta di successo dedicati alla storia e ai protagonisti delle mafie.



Ciro Sabatino: Giornalista, è il fondatore e direttore del portale Gialli.it e Direttore Artistico del Festival del Giallo Città di Napoli, due punti di riferimento in Italia per la cronaca e la narrativa crime.

Modera: Pino Aprile

Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

ANGELO IZZO: IO SONO L'UOMO NERO

25 ottobre 2025 - h 10.30

Biblioteca San Giorgio "Auditorium Sala Terzani"

Come si racconta il male assoluto? Una giornalista d'inchiesta ha avuto accesso ai diari inediti di Angelo Izzo, uno dei più feroci criminali della storia italiana. Una parlamentare che con la Commissione Antimafia ha indagato sulle dichiarazioni di Angelo Izzo in merito alla scomparsa di Rossella Corazzin, conducendo un'inchiesta che ha previsto anche la sua audizione in carcere. Un incontro per analizzare la mente di un mostro e le zone d'ombra di una vicenda che attraversa decenni di misteri.



Ilaria Amenta: Giornalista d'inchiesta e inviata per la Rai, è specializzata in reportage su criminalità organizzata, terrorismo e grandi casi di cronaca nera. Ha realizzato numerose inchieste per programmi di approfondimento di Rai 3. Ha pubblicato la storia criminale di Angelo Izzo attingendo ai suoi diari inediti.



Stefania Ascari: Avvocata penalista e parlamentare, è stata membro della Commissione parlamentare antimafia. In questo ruolo, ha coordinato il comitato che ha approfondito la scomparsa di Rossella Corazzin, conducendo un'inchiesta che ha previsto anche l'audizione in carcere di Angelo Izzo, le cui dichiarazioni sono state oggetto di un'attenta analisi all'interno della relazione finale della Commissione. La sua esperienza unisce competenza giuridica e impegno politico nella lotta a mafie ed eversione.

Modera: Roberto Taddeo

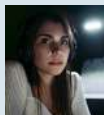
Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

MANOSFERA E UNIVERSO INCEL: ALLE RADICI DELL'ODIO CONTRO LE DONNE

25 ottobre 2025 - h 11.30

Biblioteca San Giorgio "Auditorium Sala Terzani"

L'odio contro le donne corre in rete, organizzato in comunità digitali sempre più estreme. Un'analisi delle radici della misoginia online con la giornalista autrice del premiato podcast "Manosfera" e la dirigente della Polizia Postale che combatte il cybercrime in prima linea



Beatrice Petrella: Giornalista, è autrice del podcast d'inchiesta "Manosfera" (RaiPlay Sound), con cui ha vinto l'edizione 2023 del Premio Roberto Morrione per il giornalismo investigativo.



Barbara Strappato: Primo Dirigente della Polizia di Stato - Direttore della Prima Divisione del Servizio Polizia Postale e per la sicurezza cibernetica presso il Dipartimento della Pubblica della Pubblica Sicurezza di Roma.

Modera: Sandra Niccoli

Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

CHI HA UCCISO SIMONETTA CESARONI?

25 ottobre 2025 - h 16.00

Biblioteca San Giorgio "Auditorium Sala Terzani"

A più di trent'anni di distanza, il delitto di via Poma resta una ferita aperta nella cronaca italiana. Ne discutiamo con chi ha dedicato anni a questo mistero: la giornalista autrice del libro-inchiesta sul caso e l'avvocato difensore in uno dei processi chiave.



Raffaella Fanelli: Giornalista d'inchiesta e scrittrice, si occupa di criminalità organizzata e grandi misteri italiani. È autrice del libro-inchiesta "Chi ha ucciso Simonetta Cesaroni?", in cui analizza la vicenda del delitto di via Poma.



Claudio Stratta: Avvocato penalista, segretario dell'Ordine degli avvocati di Torino, assiste attualmente il figlio di Pietrino Vanacore, Mario Vanacore che era stato indagato come il padre e prosciolto nel 1990 e recentemente di nuovo accusato di essere stato l'autore dell'omicidio e/o di avere in qualche modo collaborato con il padre.

Modera: Giovanna Spagnesi

Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

GARLASCO: ANATOMIA DI UN DUBBIO

25 ottobre 2025 - h 17.00

Biblioteca San Giorgio "Auditorium Sala Terzani"

Un delitto, un processo mediatico, una condanna e ancora tanti dubbi. Analizziamo una delle vicende giudiziarie più dibattute degli ultimi anni da due prospettive uniche: quella della scrittrice che con il suo libro ha contribuito a riaprire il caso e quella di un esperto di filosofia del linguaggio e semiotica



Gabriella Ambrosio: Scrittrice, saggista e giornalista, con una lunga carriera nella pubblicità e nell'insegnamento universitario. È autrice di "Il garbuglio di Garlasco" (Rubbettino 2022), basato sullo studio degli atti processuali, ha contribuito a riaprire la vicenda giudiziaria dell'omicidio di Chiara Poggi.



Marcello La Matina: Professore associato di Filosofia del linguaggio e Semiotica all'Università di Macerata. La sua ricerca si concentra sull'analisi e l'interpretazione del linguaggio, con una formazione che spazia dalla filologia greca alla composizione musicale.

Modera: Cristina Bianchi

Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

MIRELLA GREGORI: CRONACA DI UNA SCOMPARSA

25 ottobre 2025 - h 18.00

Biblioteca San Giorgio "Auditorium Sala Terzani"

Un caso indissolubilmente legato a quello di Emanuela Orlandi, ma che merita una propria, specifica ricerca di verità. Ricostruiamo la storia di Mirella Gregori con lo scrittore del libro-inchiesta sul caso, l'avvocato presidente di "Penelope" e la voce più importante di tutte: quella di sua sorella.



Mauro Valentini: Giornalista e scrittore, è un esperto di cold case e misteri italiani. È autore del libro-inchiesta "Mirella Gregori. Cronaca di una scomparsa", in cui ha ricostruito nel dettaglio la vicenda.



Nicodemo Gentile: Avvocato penalista, è il Presidente nazionale dell'associazione "Penelope", che si occupa del sostegno e della tutela legale delle famiglie delle persone scomparse.



Antonietta Gregori: Sorella di Mirella Gregori, la ragazza scomparsa a Roma nel 1983. Da oltre quarant'anni si batte instancabilmente per ottenere la verità sulla sorte di sua sorella.

Modera: Roberta Ripaoni

Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

"MAGMA - MATTARELLA, IL DELITTO PERFETTO"

25 ottobre 2025 - h 21.30

Proiezione presso Cinema Auditorium Aziendale Hitachi Rail



ingresso libero fino a esaurimento posti

PREMIAZIONE

26 ottobre 2025 - h 10.30

Sala Maggiore del Palazzo del Comune di Pistoia

Un momento per celebrare l'eccellenza e il coraggio nel giornalismo e nel racconto del reale, con la consegna del Premio Grandonio e del Premio Speciale "Andrea Purgatori" ai vincitori di questa prima edizione.

CERIMONIA PREMIO GRANDONIO E PREMIO SPECIALE "ANDREA PURGATORI"

Conduce: Monica Menchi



Pino Rinaldi
Giornalismo investigativo



Franco Lannino
Fotoreporter d'inchiesta



Giorgia Furlan
Cinema di denuncia



Stefano Nazzi
Premio speciale "Andrea Purgatori"
Consegna **Ludovico Puragtori**



Grandonio de' Ghisleri (o dei Ghisilieri) è una figura storica e leggendaria di Pistoia, un guerriero simbolo del coraggio e dell'orgoglio civico della città nel XII secolo.

La sua fama è legata a un evento storico preciso: la conquista delle Isole Baleari nel 1115. In quel periodo, le isole erano un covo di pirati saraceni che minacciavano le coste italiane e rapivano i cristiani facendoli prigionieri. Una coalizione di città marinare, guidata da Pisa, organizzò una spedizione militare per conquistare le Baleari e liberare i malcapitati.

Secondo la tradizione pistoiese, il capitano a capo di una parte della flotta era proprio il guerriero pistoiese Grandonio de' Ghisleri. La leggenda narra che fu lui in persona a uccidere

in battaglia il re saraceno di Maiorca, Re Musetto.

A testimonianza di questa impresa, ancora oggi sulla facciata del Palazzo Comunale di Pistoia, in Piazza del Duomo, si possono vedere due simboli legati a Grandonio:

Una testa in marmo nero, che la leggenda identifica come quella del Re Musetto sconfitto.

Una mazza ferrata, che si dice sia l'arma usata da Grandonio per la vittoria.

Intitolare il premio a Grandonio de' Ghisleri è una scelta carica di significato simbolico, che lega l'attualità del giornalismo d'inchiesta alla storia più profonda di Pistoia.

Grandonio rappresenta l'eroe che combatte contro un'ingiustizia e un pericolo per la sua comunità. Allo stesso modo, i premiati con il Premio Grandonio sono giornalisti, fotoreporter e registi che, oggi, combattono le loro battaglie con le armi dell'inchiesta e della narrazione per rivelare verità scomode e denunciare ingiustizie.

Usare il nome di un eroe locale conferisce al premio un'identità pistoiese forte e autentica. Non è un premio generico, ma un riconoscimento che nasce dalla storia e dalla cultura della città che ospita l'evento.

Come Grandonio conquistò le Baleari e ridiede la libertà a tante persone destinate alla morte, i premiati sono figure che "conquistano" una verità, spesso nascosta o difficile da raggiungere, attraverso il loro lavoro meticoloso e coraggioso, liberando la società dalla menzogna.

Il Premio Grandonio non celebra solo l'eccellenza professionale, ma la associa a un'idea di coraggio civico e di lotta per il bene comune che affonda le sue radici nella storia stessa di Pistoia.

NESSUNO. VOCI NELLA STORIA DEL MOSTRO DI FIRENZE

26 ottobre 2025 - h 17.00

Piccolo teatro Mauro Bolognini

Ci sono storie che segnano per sempre la memoria di un Paese. Quella del Mostro di Firenze è una di queste. Vi invitiamo a riviverla in una forma totalmente nuova e immersiva: un podcast teatrale per ascoltare, come mai prima d'ora, le voci, i silenzi e le paure di una delle vicende più oscure della nostra cronaca, attraverso le parole dei suoi autori.



Eugenio Nocciolini: Scrittore, attore e regista, la sua ricerca artistica si concentra sul "teatro di narrazione", portando in scena spettacoli che rielaborano storie vere e di cronaca.



Edoardo Orlandi: Autore e criminologo, unisce la competenza narrativa a quella di analisi dei fenomeni criminali. Partecipa come esperto a convegni ed è coautore di podcast a tema crime.

Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

IL MOSTRO DI FIRENZE: A 40 ANNI DALL'ULTIMO DELITTO

26 ottobre 2025 - h 18.30

Piccolo teatro Mauro Bolognini

Può un caso di cronaca rimanere un'ossessione collettiva per quasi mezzo secolo? A quarant'anni dall'ultimo duplice omicidio, analizziamo le indagini, i depistaggi e le piste ancora aperte sul caso del Mostro di Firenze. Ne parliamo mettendo a confronto l'esperienza di uno dei più importanti giornalisti investigativi italiani, la conoscenza di chi ha studiato il caso per la Commissione Antimafia e l'analisi del cronista che oggi ne segue gli sviluppi più recenti.



Pino Rinaldi: Giornalista, regista e autore televisivo, è considerato uno dei più importanti giornalisti investigativi italiani. Il suo nome è legato a programmi RAI come "Chi l'ha visto?", "Commissari", e "Detectives". Da poco è approdato su LA7 dove conduce il programma "Ignoto X".



Daniele Piccione: Avvocato e saggista, è stato capo della segreteria della Commissione Antimafia del Parlamento. Con Roberto Taddeo e Lorenzo Iovino ha curato il volume "Il labirinto del mostro di Firenze".



Stefano Brogioni: Giornalista de "La Nazione", è un cronista di nera e giudiziaria che segue da anni le principali inchieste del tribunale di Firenze, dedicando numerosi approfondimenti agli ultimi sviluppi investigativi sul caso del Mostro di Firenze.

Modera: Antonio Fusco - Evento aperto al pubblico fino ad esaurimento posti

Seminario sul giornalismo investigativo con i giovani delle scuole superiori di Pistoia
in collaborazione con l'Ordine dei giornalisti della Toscana.

LA RICERCA DELLA VERITÀ AL TEMPO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE. LE NUOVE SFIDE DEL GIORNALISMO INVESTIGATIVO

27 ottobre 2025 - h 10.30

Sala Maggiore del Palazzo del Comune di Pistoia

In un mondo dominato dall'Intelligenza Artificiale, come si difende la verità? Un seminario per esplorare le nuove frontiere e le nuove sfide del giornalismo d'inchiesta, tra deepfake, fonti inquinate e algoritmi che possono nascondere o svelare la realtà. Un incontro fondamentale per capire il futuro dell'informazione.



Attilio Bolzoni: ha iniziato la sua attività di giornalista al quotidiano «L'Ora» di Palermo. Per quarant'anni inviato speciale a «la Repubblica», oggi scrive per «Domani». Ha raccontato la Sicilia e la sua mafia. Ha firmato numerose inchieste sul Mezzogiorno d'Italia e reportage dai Balcani e dal Maghreb, da Kabul dopo l'11 settembre e da Bagdad dopo la caduta di Saddam Hussein.



Giampaolo Marchini: Presidente dell'Ordine dei Giornalisti della Toscana.

Modera: Lucia Agati

Evento NON aperto al pubblico, riservato alle scuole

**CRONACA | ATTUALITÀ | TRUE CRIME
INCHIESTA | REPORTAGE**



ZONA D'OMBRA
STORIE, TRAME e NARRAZIONI

MOSTRA FOTOGRAFICA: “MACELLERIA PALERMO” INAUGURAZIONE

27 ottobre 2025 - h 12.00

Sale affrescate del Palazzo comunale di Pistoia

Immagini che sono diventate storia. Dopo il seminario formativo, si inaugura la potente mostra fotografica “Macelleria Palermo” per non dimenticare le vittime della mafia, alla presenza del suo autore, il premiato Franco Lannino.



Evento aperto al pubblico

Orari mostra

27 ottobre - 9 novembre 2025 | 10.00-13.00 e 15.00-19.00

INFORMAZIONI



Organizzazione



Compartecipazione



www.comune.pistoia.it

Main Sponsor



Collaborazioni



Sponsor

