



# CHIESE ROMANICHE E GOTICHE DEL PIEMONTE

News di [chieseromaniche.it](http://chieseromaniche.it)

N. 25 - Luglio-Agosto 2022

## **Cristo Pantocratore, Evangelisti e Apostoli**

Nella newsletter di questo mese, prendendo spunto dal testo di Francesco Mosetto "*L'iconografia delle antiche chiese e cappelle del Canavese*", appena pubblicato da Tab Edizioni e presentato nella Biblioteca, esploriamo il tema della rappresentazione del Cristo Pantocratore con gli Evangelisti e gli Apostoli.

La chiesa del mese è l'antica **Abbazia di Santa Maria di Pulcherada a San Mauro Torinese**, oggetto di un importante intervento di restauro e valorizzata dalla Associazione La Pulchra Rada.

La Novità è la **Cappella della Madonna del Ponte a Boccioleto** - Frazione Fervento - in provincia di Vercelli, mentre la Galleria è dedicata a **San Pietro a Carpignano Sesia**.

Anche l'itinerario del mese è tematico, dedicato alle rappresentazioni del **Pantocratore nelle chiese del Canavese**.

La sezione della newsletter dedicata all'**agiografia** presenta questo mese **Sant'Apollonia**, mentre nel **glossario** parliamo di **Pantocratore**.

Come sempre speriamo di fornire **spunti e occasioni di visita**.

Buona lettura! E ... appuntamento a settembre.

*Marco Actis Grosso*



Francesco Masetto - **L'iconografia delle antiche chiese e cappelle del Canavese** - tab edizioni - 2022 - Pagg. 160 - € 9,00 digitale - € 17,00 Cartaceo - [www.tabedizioni.it](http://www.tabedizioni.it)

Un interessante testo dedicato ad un'area del Piemonte ricca di chiese e cappelle romaniche e soprattutto un **utile aiuto per comprenderne meglio l'apparato iconografico**; un testo che non può mancare nella biblioteca di un appassionato delle "nostre" chiesette.

Il **Canavese** è infatti ricco di monumenti medievali: castelli, borghi e ricetti, chiese e cappelle e il suo patrimonio artistico è da tempo oggetto di studio e pubblicazioni.

Il testo, dedicato all'iconografia delle sue più antiche chiese e cappelle, ne evidenzia il programma classico, incentrato **sulla figura del Cristo Glorioso circondato dai simboli degli Evangelisti e dai dodici Apostoli**.

Gli fanno corona, oltre alle immagini di Maria, quelle sempre più numerose dei santi.

**Quali erano il loro significato e la loro funzione?** E qual è tuttora il loro messaggio?

Scorrendo le pagine, ricche di informazioni e indicazioni, percorriamo tre tappe...

**SCOPRI IL LIBRO**

