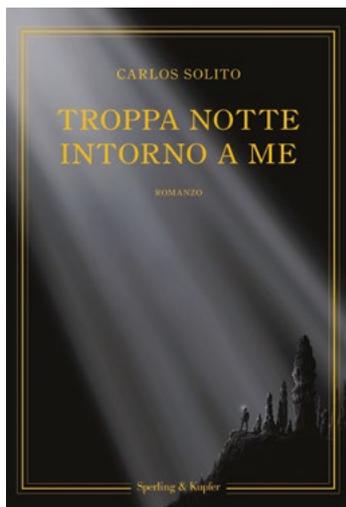


TROPPIA NOTTE INTORNO A ME

Carlos Solito

Sperling & Kupfer, pp. 288 € 25
Dante, illustratore di 35 anni, meridionale ma milanese d'adozione, si trova ad affrontare la perdita di un figlio in un tragico incidente. Così, torna nei luoghi della sua infanzia, in Irpinia. E incontra Virgilio, uno speleologo che vive nei boschi e lo accompagnerà in un viaggio ideale nelle grotte più affascinanti d'Italia, nel profondo del dolore da cui è stato irrimediabilmente segnato. Da quel cammino, il protagonista riemergerà rinato.



LONDON VOODOO

Orso Tosco

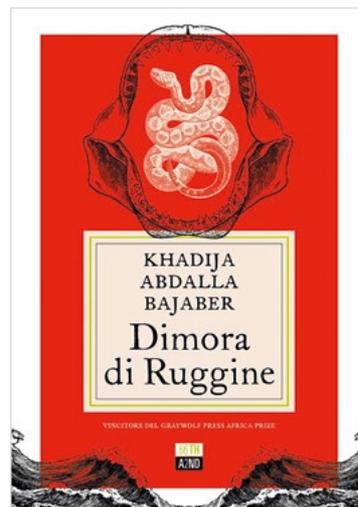
Minimum Fax, pp. 205 € 16
Un'insensata serie di attentati e omicidi affligge Londra. I responsabili sono persone comuni che compiono improvvisi gesti di una violenza inaudita e inspiegabile. Così, per sconfiggere il nemico invisibile, il Primo ministro crea una nuova squadra della polizia speciale. Eva B, la donna chiamata a dirigerla, mette in campo due tra i suoi uomini migliori: il Porco e Dennis Tabbot, insolitamente agili, insensibili al dolore ed esperti di voodoo urbano. Noir a tinte horror intriso di tematiche new weird.



DIMORA DI RUGGINE

Khadija Abdalla Bajaber

66thand2nd, pp. 320 € 18
Aisha vive a Mombasa con la nonna e il padre, pescatore di origini Hadrami. L'uomo scompare durante una spedizione e la figlia, per rintracciarlo, salpa su una barca incantata fatta di ossa. Come guida ha solo Hamza, un gatto erudito venuto dalla Dimora di Ruggine, luogo fiabesco e irraggiungibile, mai avvistato dai naviganti. Superate diverse prove, recupera il genitore. Ma una volta tornata a casa, per sottrarsi alle pressioni di chi vuole farla sposare, riparte per il mare.



RIBELLARSI CON FILOSOFIA

Matteo Saudino

Vallardi, pp. 206 € 14,90
La biografia e le idee di Immanuel Kant, Karl Marx, Baruch Spinoza, Ippazia o Epicuro, approfondite e studiate, possono diventare strumenti contro il pensiero omologato e superficiale. Ne è convinto l'autore, diventato popolare con BarbaSophia, canale YouTube di divulgazione filosofica. Il sapere è un atto rivoluzionario, un vero e proprio arnese per coltivare l'indipendenza di valutazione rispetto a ciò che ci circonda.



INSEGNA AL CUORE A VEDERE

Daniele Cassioli con Salvatore Vitellino

De Agostini, pp. 256 € 16,90
Storie, riflessioni e incontri raccontati da uno sportivo e formatore cieco dalla nascita che, come un amico premuroso, ci accompagna alla scoperta di sé. Per farci capire come la vera disabilità sia solo la paura che blocca, rende miopi, impedisce al cuore di ragionare e scegliere al meglio. Pagine che vogliono insegnare a vivere in armonia con il mondo, valorizzando quelle qualità che ci rendono unici. A piccoli passi.



VOLERE, POTERE

Martino Cafiero,

a cura di Teresa Megale, Elena Lenzi

Tab edizioni, pp. 380 € 28

Tra il 1878 e il 1880, a Napoli, una giovane Eleonora Duse sboccia a teatro, iniziando una carriera in ascesa. Nel romanzo d'appendice, apparso all'epoca sul Corriere del Mattino, si racconta un passaggio biografico cruciale per l'autore e l'attrice, che vivono un amore passionale e contrastato. Giornalismo e teatro si intrecciano in una storia che fa da sfondo ad alcune decisive scelte della grande interprete drammatica.